



(<https://testwp16-cdn.newsmemory.com/gazzettamatinads/ads?pasID=NTU2ODA=&pasZONE=NTM1MDI=>)

(<https://www.gazzettamatin.com/gazzettamatin/news/>)

# AostaNews.it

(<https://www.gazzettamatin.com/gazzettamatin/news/>)

- ▶ HOME ([HTTPS://WWW.GAZZETTAMATIN.COM/GAZZETTAMATIN/NEWS/](https://www.gazzettamatin.com/gazzettamatin/news/))
- > CULTURA & SPETTACOLI ([HTTPS://WWW.GAZZETTAMATIN.COM/CATEGORY/CULTURA-SPETTACOLI/](https://www.gazzettamatin.com/category/cultura-spettacoli/))

■ CULTURA & SPETTACOLI ([HTTPS://WWW.GAZZETTAMATIN.COM/CATEGORY/CULTURA-SPETTACOLI/](https://www.gazzettamatin.com/category/cultura-spettacoli/))

Posted by Danila Chenal (<https://www.gazzettamatin.com/gazzettamatin/news/author/danila-chenal/>) on 17/07/2023

## Cinema: L'arte dell'equilibrio tema del 26° Grand Paradis Film Festival

La rassegna di cinema naturalistico prevede la proiezione di 58 pellicole in concorso e debutta lunedì 24 luglio a Cogne

26° GPFF Highlights | Conferenza stampa di lancio del 26° Gran Para...



00:00 02:15



## Cinema: L'arte dell'equilibrio tema del 26° Grand Paradis Film Festival.

La rassegna di cinema naturalistico debutta lunedì 24 luglio a Cogne per proseguire fino al 29. Sono 22 le giornate del Festival, 85 gli eventi, 16 le personalità invitate e 58 le proiezioni di film di molti registi internazionali.

### Il direttore artistico

«Il tema del 26° Grand Paradis Film Festival è L'arte dell'equilibrio. «Abbiamo scelto questo tema perché l'esperienza della natura e anche quella dell'uomo si svolge sempre in un vortice di forze e l'equilibrio non è l'assenza di questo costante movimento ma è lo stato di ciò che nonostante queste forze non muta. E' lo stato di chi subendo tali forze rimane padrone di sé. E i nostri ospiti declineranno questo tema nei loro interventi e sarà il fil rouge di tutti i film della programmazione in concorso» spiega **Cristina Vuillermoz** direttore artistico del Festival.

### Il programma (<https://www.gpff.it>)

**Lunedì 24 luglio:** a Maison de la Grivola si tiene, alle 18, la cerimonia di apertura del Gran Paradiso Film Festival; alle 21 si proiettano *La Panthère des Neiges* di Marie Amiguet e Vincent Munier e *Golden monkeys: braving the impossible* di Manuel Catteau, Patrick Morris e Florian Sax.



**Martedì 25 luglio:** a Maison Grivola, alle 18, Roberto Vittori Astronauta Esa presenta una riflessione sul tema: "Ecosistema terrestre e risorse extra-atmosferiche: l'equilibrio possibile"; alle 21 proiezione dei film *Naïs au Pays des Loups* di Rémy Masségia e *The bastard king* di Owen Pruemm.

**Mercoledì 26 luglio:** a Maison Grivola, alle 18, Maurizio Ferraris e Guido Saracco presentano il libro *Tecnosofia. Tecnologia e umanesimo per una scienza nuova*; alle 20 al Prato di Sant'Orso Performance musicale di Olivia Ahlthorp – Aevy Lore; alle 21 proiezione dei film *Waves beneath the Water – Secrets of Freshwater Life Revealed* di Arthur de Bruin e *Path of the Panther* di Erick Bendick.

**Giovedì 27 luglio:** a Maison Grivola, alle 17.30, Giampiero Sammuri presenta il libro *Animali, uomini e parchi* e Luigi Boitani presenta una riflessione sul tema *Conflitti e coesistenza con orsi e lupi*; alle 21 proiezione dei film *Unequal brothers – wolves and livestock guardian dogs* di Heribert Schöller e *The wild gardener* di John Murray e Jamie Fitzpatrick.





**Venerdì 28 luglio:** a Maison Grivola, alle 16, proiezione dei cortometraggi in concorso; alle 18 Martin Dohrn e Oliver Goetzl, registi, presentano una riflessione sul tema Come realizzare un film sulla fauna selvatica: tra osservazione e rispetto; alle 21 proiezione dei film The song of a little owl di Mehdi Nourmohammadi e the secret life of tits di Yann Sochaczewski e Marlen Hundertmark.

**Sabato 29 luglio:** a Maison Grivola, alle 18, Luciano Violante presenta il libro La democrazia non è gratis. I costi per restare liberi; alle 21 cerimonia di premiazione e proiezione del film vincitore dello Stambecco d'Oro.

(d.c.)

